

Hugo OLAGNON

28 years, 170cm

137a Triq San Gwann,
BML 2150, Bormla, MALTA

+33 7 80 06 93 76
h.olagnon@hotmail.com

FR-EN-IT-RU talked fluently

CURRENTLY:

ZFINMALTA NATIONAL DANCE COMPANY
under **Matthew William Robinson** :

Emanuel Gat « *Utopia* »
Kor'sia « *Somiglianza* »
Liliana Barros « *Ignis* »
Simon Riccardi Zani « *And the others...* »
Sita Osteimer « *Mortal Heroes* »
Thick & Thight « *Decade* »



PROFESSIONAL EXPERIENCE

AS A PROFESSIONAL DANCER:

- ALEXANDER EKMAN** « *Paralympics Opening* », Paris, FRANCE (June 24- August 24)
- RICHARD WHERLOCK** « *Totentanz zu Basel* », Basel, SWITZERLAND (April 24- June 24)
- DAMIEN JALET x JR** « *Chiroptera* », Paris Opera, France (Oct 23- Nov 23)
- AVSHALOM POLLAK DANCE THEATER** « *Space Invaders* » : Collage of **Avshalom Pollak & Inbal Pinto, Andrea Martini**, Tel Aviv, IL+S.Korea « *MOBY D* » Tel Aviv, Israel , « *Bastarda* » La Monnaie, Bruxelles, Belgium (May 22- May 23)
- SABINE RAFFEINER**, « *Lampo di mente* » for AlpsMove Festival 2023 , Merano, Italy. (April / August / Oct 23)
« *Transparent room* » for AlpsMove Festival 2022 , Merano, Italy. (April / Oct 22)
« *Ausbrechen/Sconfinare* » for AlpsMove Festival 2021 , Bolzano, Lana, Merano, Italy. (June-Oct 21)
« *Diversamente Uguale* » for AlpsMove Festival 2020 , Vienna, Austria, Merano, Italy. (June-Oct 20)
« *Confini* » for AlpsMove Festival 2019 , Merano, Italy. (July-Oct 2019)
- STACEY TOOKEY**, « *50th anniversary of the Emirates' foundation* », Universal Expo Dubai 2020, UAE (Oct-Dec 2021)
- BALLET NATIONAL DE MARSEILLE:** (La)HORDE, « *Room With a View* »,
Lucinda CHILDS « *Tempo Vicino* », **Tânia CARVALHO** « *One of Four Periods of Time* »
Oona DOHERTY, « *Lazarus* », **Lasseindra NINJA** « *Mood* »
Alexandre ROCCOLI « *Long Play* » **Dalila BELAZA**, « *Au Coeur* », (August 20-July 21)
- BALLET BÉJART LAUSANNE**, « *Bolero* », Collaboration as an extra dancer, Versailles Royal Opera, Palais des Congrès, Paris, FR (Nov-Feb 20)
- MARIE STOCKHAUSEN**, « *Balletti* », TanzCompany Leopold II, Innsbruck, Austria + Daily training with Ballet Company of TLT (Oct 2019)
- GENNARO MAIONE**, « *SEX-TING* », Sofia, Bulgaria. (August-Sept 2019)
- SHAHAR BINYAMINI**, creation « *Ballroom* » / **OHAD NAHARIN**, « *Decadance* » restaged for Festpielhaus St Pölten, Austria. (Jan-May 2019)

WORKSHOPS: 2014-2024

- FIGHTING MONKEY, with Natalia Pieczuro, Trois C L, Luxembourg (Feb 24)
- OHAD NAHARIN, Gaga Intensive, TLV + Luxembourg: "*Bolero*", "*Sadeh21*", "*Black Milk*", "*Virus*", "*Hora*", "*Kamuyot*" (Feb 24/Jan 22/Jan 20/Dec 18)
- SHARON EYAL, « *Bedroom Folk* » with Leo Lerus, Paris, France (May 2023)
- AKRAM KHAN, TROIS C-L, Luxembourg with Jasper Narvaez (Jan 2022)
- JIRI KYLIAN, « *Claude Pascal* » / MARCO GOECKE « *Smokey Sarah* », workshop by Anna Hermann (July 2019)
- CRYSTAL PITE, « *The Seasons' Canon* » by Eric Beauchesne (July 2019)
- HOFESH SHECHTER, « *The entrance* », « *Clowns* », « *Exit* », « *Grand Finale* », assistant: Bruno Guilloré (2017-2018)
- TRISHA BROWN, « *Set and Reset* », by Lance Gries (July 2018)
- PHILIPPE DECOUFLÉ, « *Nouvelle pièces courtes* » (6 months internship: Dec-May 2018)
- KURT JOOSS's and PINA BAUSCH's technique, Folkwang University of the Arts, Essen, Germany (Jan 2018)

DANCE TRAINING

May - October 2023

-Teaching course: Certified Contemporary teacher (State Diploma: Diplôme d'État) at Centre National de la Danse in Lyon, France

2020-2021

-Ballet National de Marseille under (La)HORDE x Pôle National Supérieur de la Danse Rosella Hightower : DNSP 3 diploma
Variations: "*Who Cares*" by Georges BALANCHINE and "*Trapped*" by Disha ZHANG

2015-2017

-LIMÓN, SIMONSON, GRAHAM and HORTON techniques, New York, Peridance Capezio Center (Month Open Program) (March 2016)

-ANNE-MARIE PORRAS's junior company at Epsedanse, Montpellier, France : Certificate with distinction (2015-2017)

Daily training in Ballet, contemporary, modern and jazz technique: 40 hours a week:

Mélanie Maurin (Former Pina Bausch's dancer), Robert Swinston + Roger Meguin (Cunningham Technique), *Bolero* from Thierry Malandin, *Tragédie* from Olivier Dubois, Marion Ballester (Former Anne Teresa de Keersmaeker's dancer), Yvann Alexandre, Michele Murray, Alain Gruttadauria, etc...

-French national dance certificate in modern technique : E.A.T (Examen d'Aptitude Technique)

2004-2015

-National and International Contests in ACROBATIC ROCK'N'ROLL and BOOGIE WOOGIE: 7 times France champion, gold medal at Rimini's World Cup in 2013, 5th place at the European Championship in 2013 and 6th place at the World Championship in 2010